



BRAND IDENTITY GUIDELINES

텀북스출판사 BI · CI 소개서

이야기가 펼쳐지는 곳 — 책을 대하는 시선과 색, 서체, 그리고 로고의 쓰임을 한 권에 담았습니다.

언어가 머무는 자리에 깊이를 더합니다

텀북스는 오랜 문단 활동 속에서 길어 올린 인문적 시선으로, 책의 본령을 묻고 탐구하는 출판사입니다.

01

BI · 브랜드 아이덴티티

개념 · 네 개의 장면 · 컬러 · 타이포그래피

02

CI · 로고 아이덴티티

로고의 뜻 · 구성과 여백 · 색과 사용 · 금지 사례

오래도록 서가에 남아, 스스로 빛을 발하는 지적 기록.

Stories Unfold

책에서 시작한 풍경이 물길을 따라 바다로 이어집니다. 개별 작품의 세계에서 출발해 독자의 세계로 나아가는 출판사의 활동을 네 장면으로 그렸습니다.

Paper First, Nature Second, Typography Always.

종이색이 화면을 지배하고, 자연색이 이야기를 형성하며, 타이포그래피가 출판사의 정체성을 완성한다.



네 개의 장면

책에서 시작한 풍경이 물길을 따라 바다로 이어집니다. 홈페이지의 각 구간에서 이 장면들이 차례로 쓰입니다.



01 책이 펼쳐집니다

발견과 시작 · 사용처 Hero



02 이야기가 흐릅니다

이야기가 확장됨 · 사용처 Books



03 세계와 만납니다

세계와의 연결 · 사용처 Our Stories

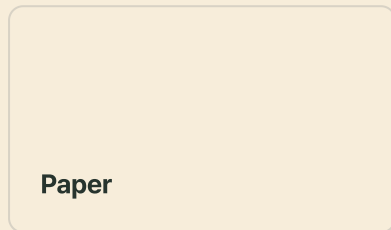


04 오래도록 남습니다

여운과 지속 · 사용처 About / Closing

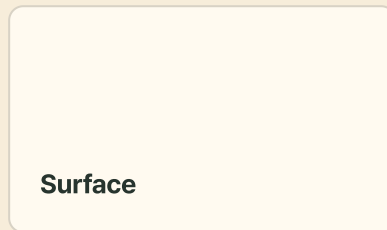
컬러

종이색이 화면의 대부분을 차지하고, 숲색은 브랜드를 식별하는 데에만 씁니다. 오크는 장식에만 쓰며 글자에는 어두운 Ochre Ink를 씁니다.



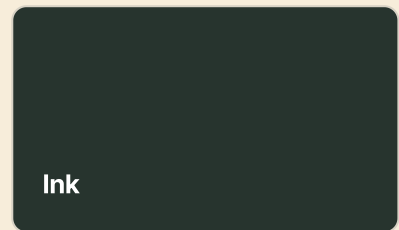
#F7EDDA

CMYK 2 5 15 0
전체 페이지 배경
배경색



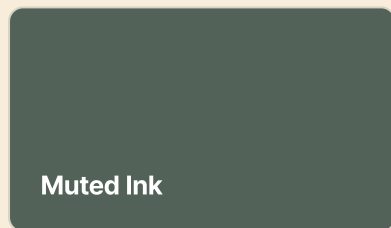
#FFFAF0

CMYK 0 2 5 0
카드·본문 영역
배경색



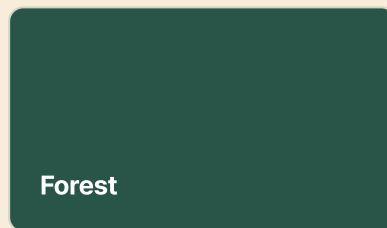
#27342E

CMYK 80 57 75 78
제목·본문·로고
종이색 위 대비 11.2 : 1



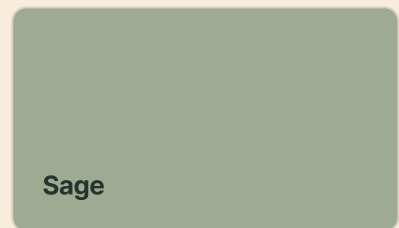
#526258

CMYK 69 48 65 33
부가 설명
종이색 위 대비 5.6 : 1



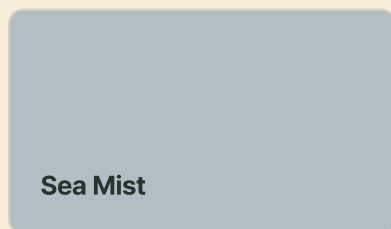
#285548

CMYK 90 44 76 45
버튼·링크·브랜드 포인트
종이색 위 대비 7.3 : 1



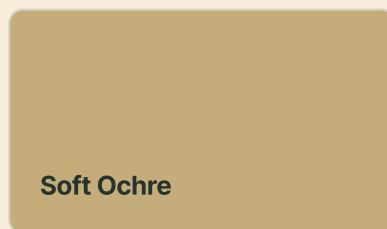
#9EAA92

CMYK 42 25 48 1
자연 계열 보조색
장식 전용



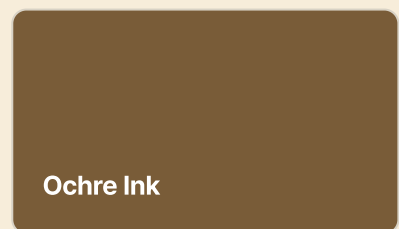
#B1BEC4

CMYK 31 19 19 0
이미지와 이어지는 물빛
장식 전용



#C4AD7B

CMYK 25 30 62 0
작은 강조 장식 (글자에는 쓰지 않음)
장식 전용



#795C38

CMYK 42 59 98 34
강조 글자
종이색 위 대비 5.3 : 1

CMYK는 sRGB를 인쇄 표준 프로파일로 변환한 참고값입니다. 인쇄 전에는 교정색로 색을 확인하세요.

타이포그래피

제목은 명조체로 문학적인 결을, 본문은 산세리프로 읽기 편함을 말합니다.

DISPLAY · 제 목

Noto Serif KR

40-72px · 자간 -0.035em · 행간 1.28

이야기가 펼쳐지는 곳

BODY · 본 문

Pretendard

17px(모바일 16px) · 자간 -0.012em · 행간 1.75 · 폭 720px

작은 호기심도, 오래된 기억도 책이
됩니다.

ENGLISH · 영 문 장 식

Cormorant Garamond

라벨·장식 한정 · 대문자 자간 넓게

Stories Unfold

서체는 모두 무료로 쓸 수 있는 글꼴(Noto Serif KR, Pretendard, Cormorant Garamond)이며, 영문은 라벨과 장식에만
씁니다.

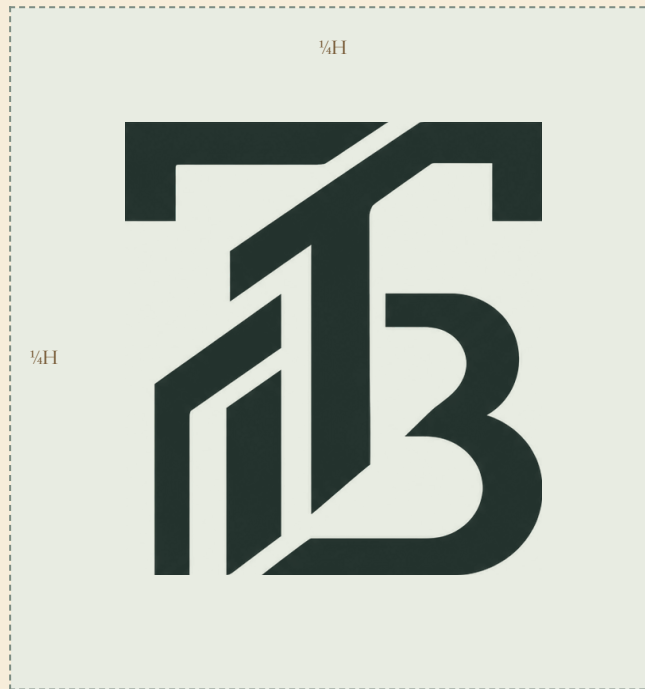
로고 — T와 B가 하나의 획으로



텀북스(Thumbbooks)의 첫 글자 T와 B를 하나의 마크로 묶었습니다. 곧게 선 T의 줄기와 사선으로 뻗는 획, 둥글게 닫히는 B의 곡선이 이어지며, 장식을 덜어낸 굵은 선만으로 책등과 페이지의 단단함을 떠올리게 합니다.

구성과 여백

마크의 사방에는 마크 높이의 1/4 이상을 비워 둡니다. 화면에서의 최소 높이는 24px, 인쇄물에서는 10mm입니다.



사방 여백

마크 높이 × 0.25

최소 높이 (화면)

24px

최소 높이 (인쇄)

10mm



40mm



24mm



14mm



10mm (최소)

색과 사용

로고는 Ink·Forest·흰색, 그리고 단색 인쇄용 검정의 네 가지 색으로만 씁니다. 종이색 위에는 Ink 또는 Forest, 숲색 바탕 위에는 흰색입니다. 가로형과 세로형은 마크와 상호를 함께 쓸 때 고릅니다.



Ink on Paper



Forest on Surface



White on Forest

가로형과 세로형

마크와 상호를 함께 쓰는 응용형입니다. 공간이 넓으면 가로형, 정사각에 가까우면 세로형을 씁니다. 단색 인쇄에서는 검정(K100)판, 어두운 바탕에서는 흰색판을 씁니다.



Horizontal · Ink



Horizontal · White



텀북스출판사
THUMBOOKS

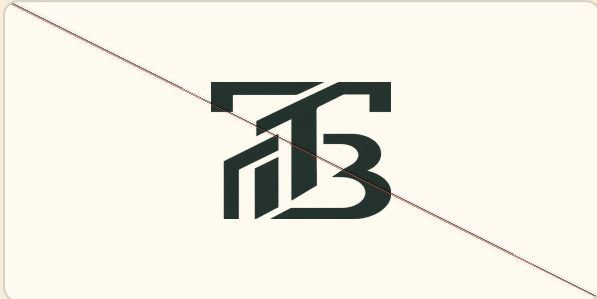
Vertical · Forest



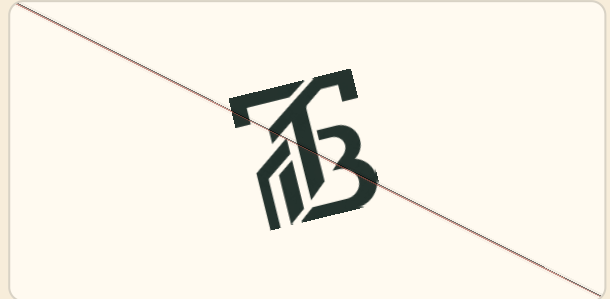
텀북스출판사
THUMBOOKS

Vertical · Black (K100)

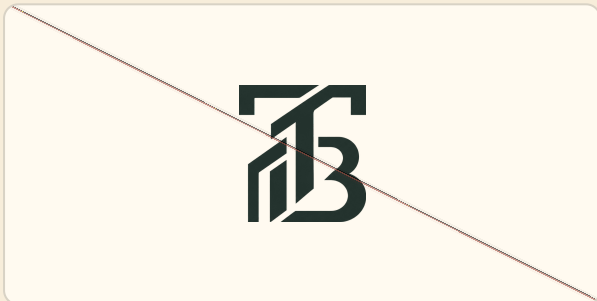
이렇게는 쓰지 않습니다



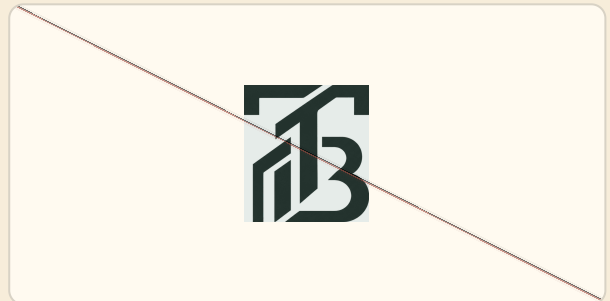
가로로 늘이거나 눌러 비율을 바꾸지 않습니다



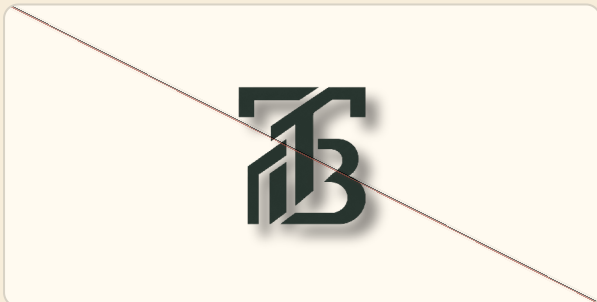
기울이거나 회전하지 않습니다



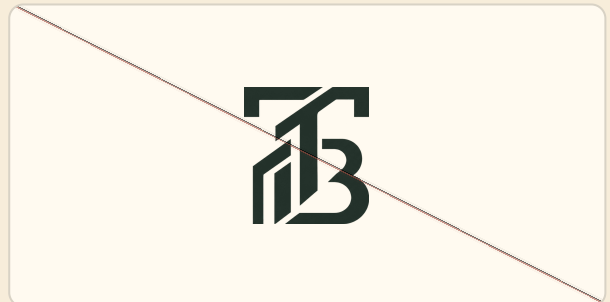
정해진 색 외의 색으로 바꾸지 않습니다



배경과 비슷한 색 위에 올리지 않습니다



그림자·외곽선 등 효과를 더하지 않습니다



복잡한 이미지 위에 그대로 올리지 않습니다



Stories Unfold

텀북스출판사

thumbbooks.co.kr